

Календарно - тематическое планирование
по русскому языку. 5 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся			Виды учебной деятельности обучающихся	Вид контроля. Измерители
				Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты		
Язык и общение (2+1)								
1	Язык и человек.	1	Содержание и назначение УМК. Язык — важнейшее средство человеческого общения.	Научиться дифференцировать понятия <i>язык и речь</i> , определять коммуникативную функцию языка; различать языковые единицы, формировать навыки языкового анализа.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: выделять и формулировать цель; искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи, выявляемые в ходе расследования структуры слова.	Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала, осознать эстетическую ценность русского языка.	Фронтальная работа	Текущий контроль полученных знаний
2	Общение устное и письменное	1	Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.				Коллективная работа	

3	Р/Р. Стили речи.	1	Стиль речи. Научный, художественный, разговорный стили. Устные высказывания, чтение, проблемный диалог.	Научиться: отличать текст от группы предложений, озаглавливать текст, определять стили речи.	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	Стремление к речевому совершенствованию	Работа в группах	Текущий контроль теоретических знаний по теме
---	-------------------------	---	---	--	---	---	------------------	---

Вспоминаем, повторяем, изучаем - (18+5)

4	Орфограмма . Части слова	1	Усвоение понятия орфограммы как написания по орфографическим правилам или по традиции; усвоение опознавательных признаков орфограмм.	Научиться: - определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения проверки орфограммы; применять правила написания гласных и согласных в корне и окончании;	Коммуникативные: - формировать речевые действия; - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; - представлять конкретное	Формирование - анализа и самоанализа; - устойчивой мотивации самостоятельной и коллективной аналитической деятельности; - навыка анализа и самоанализа.	Индивидуальная-групповая работа	Текущий контроль/ Осложненное списывание
5	Правописание безударных	1	Опознавательные признаки орфограмм	воспроизводить приобретенные			Парная работа	Текущий контроль/ Морфемный

	гласных в корне слова			знания, навыки в конкретной деятельности	содержание и сообщать его в письменной и устной речи; - формировать речевые действия. Регулятивные: осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.		разбор, словарный диктант
6	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1	Опознавательные признаки орфограмм			Объяснительный диктант. Текущий контроль	
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	Способы проверки правильности написания безударных гласных в корне слова.			Групповая работа	Текущий контроль. Словарно-орфографическая работа
8	Правописание произносимых согласных в корне.	1	Способы проверки произносимых согласных в корне слова. Умение разграничивать проверяемые и произносимые согласные в корне слова; Графическое обозначение условия выбора правильных написаний			Парная работа	Текущий контроль. Выборочный диктант
9	Буквы и, у, а	1	Написания букв		Индивидуальная		

	после шипящих.		и,у,а после шипящих и слова-исключения. Графическое обозначение условия выбора правильных написаний				я работа	
10	Разделительные ъ и ь.	1	Разграничение Ъ разделительного и Ь как показателя мягкости предшествующего согласного. Разделительные Ъ и Ь знак на письме				Фронтальная работа	Текущий контроль. Морфемный разбор, словарный диктант
11	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	Орфограмма-пробел, орфограмма-дефис. Предлоги и приставки. Раздельное написание предлогов со словами				Фронтальная работа	
12	Урок-практикум по теме «Русская орфография»	1	Комплексное повторение,				Самостоятельная работа, работа в парах, микрогруппах.	Текущий контроль. Комментированное письмо
13	К/Р. Входная контрольная	1	Правописание гласных и согласных в корне				Индивидуальная работа	Входной контроль. Диктант с

	я работа №1							грамматическим заданием
1 4- 1 5	Р/Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение «Хитрый заяц».	2	Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.	Научиться составлять и правильно оформлять простой план текста, подбирать заголовок текста, использовать алгоритм (памятку) для озаглавливания текста	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста	Стремление к речевому совершенствованию	Индивидуальная работа	Изложение
16	Части речи. Глагол.	1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая	Научиться: - распознавать части речи, определять их по морфологическим признакам; - определять спряжение глагола,	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Индивидуальная работа	Текущий контроль теоретических знаний по теме

			роль глаголов. Неопределенная форма глагола. Время, лицо и число глагола	определять орфограмму в окончании глагола, - воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности	работы). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частей речи			
17	-Тся и -ться в глаголах. Личные окончания глаголов.	1	Буквосочетание. Неопределенная форма глагола. Правописание -тся и -ться в глаголах. Спряжение глаголов. Личные окончания глаголов I и II спряжения.				Парная работа	Текущий контроль Выборочный диктант
18	Р/Р. Тема текста. Сочинение «Воскресная прогулка».	1	Связный текст. Тема текста. Заголовки к тексту. Смысловые части текста и их последовательность. Средства связи предложений в тексте	Научиться определять и формулировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовки к тексту	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые	Формирование познавательного интереса, формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному проектированию	Индивидуальная работа	Сочинение. Редактирование текста

					явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста			
19	Имя существительное.	1	Существительное как самостоятельная часть речи. Начальная форма, род, склонение, число, падеж имен существительных. Функция существительных в предложении	Научиться определять части речи по их морфологическим признакам, определять род, число, роль в предложении, применять правила написания окончаний прилагательных и существительных	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательного	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности	Индивидуальная, групповая работа	Текущий контроль теоретических знаний по теме
20	Имя прилагательное.	1	Имя прилагательное как часть речи, морфологические свойства, синтаксические функции				Индивидуальная, групповая,	Текущий контроль. Анализ текста, разные виды разборов
21	Местоимение.	1	Местоимение как часть речи, морфологические свойства, синтаксические					

			функции.					
22-23	Р/Р. Сочинение по картине А.А. Пластова «Летом». Редактирование школьного сочинения	2	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности	Уметь формулировать тему, создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения, научиться видеть речевые недочеты и грамматические ошибки	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в устной форме	Индивидуальная работа	Сочинение. Редактирование текста
24	Урок обобщающего повторения	1	Совершенствование правописных умений, словарная работа.	Научиться применять правила написания гласных и согласных в корне и окончании, определять части речи. Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей,	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Самостоятельная работа, работа в парах, микрогруппах.	Текущий контроль. Объяснительный диктант
25-26	К/Р №2 Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием	2	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы				Индивидуальная работа	Тематический контроль. Диктант с грамматическим заданием

	по теме «Повторение изученного в начальной школе». Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.			пунктограммы	побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения и обобщения материала			
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи - (23+7)								
27	Синтаксис. Пунктуация.	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	Научиться: - различать единицы языка, определять, какую роль играют знаки препинания; - словосочетание в предложении, анализировать его структуру, устанавливать смысловую связь; - выделять главное в тексте, используя	Коммуникативны е: - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; - использовать адекватные языковые средства для отображения в	формирование - устойчивой мотивации к исследовательской деятельности; - навыков составления алгоритма выполнения задачи; - навыка анализа и самоанализа; - устойчивого интереса к творческой деятельности,	Парная работа	Текущий контроль теоретических знаний по теме
28	Словосочетания.	1	Словосочетание. Основные				Парная работа	

			признаки словосочетания. Составление словосочетаний по образцу.	приемы компрессии	форме речевых высказываний; Регулятивные: - проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования отдельных предложений.	проявления креативных способностей.		
29	Разбор словосочетаний.	1	Порядок разбора словосочетания					Текущий контроль. Синтаксический разбор словосочетаний
30-31	Р/Р. Сжатое изложение	2	Понятие о вторичных текстах, создаваемых на основе исходных. Требования к изложениям. Способы сжатия текста.				Индивидуальная работа	Изложение. Редактирование текста
32	Виды предложений по цели высказывания.	1	Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.	Научиться: определять вид предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске;	Коммуникативные: - организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу научения, свою способность к преодолению препятствий,		Самостоятельная работа, работа в парах, микрогруппах	Текущий контроль. Синтаксический разбор предложений

			Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные.		самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования отдельных предложений, главных и второстепенных членов предложения			
33	Восклицательные предложения.	1	Пунктуационное оформление повествовательных и побудительных восклицательных предложений				Индивидуальная-групповая	
34-35	Члены предложения. Главные члены. Подлежащее. Сказуемое.	2	Грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Смысловая и грамматическая связь подлежащего и сказуемого.	Научиться находить главные члены предложения, применять правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; владеть терминологией.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования контроля и самооценки. Регулятивные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Познавательные: объяснять языковые явления, процессы,	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Самостоятельная работа, работа в парах, микрогруппах	Текущий контроль. Устное сообщение на грамматическую тему. Графический диктант
36	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Тире как знак разделения между главными членами предложения.				Индивидуальная-групповая	Текущий контроль. Объяснительный диктант

					связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила			
37	Р/Р. Устный отзыв о сочинении	1	Алгоритм написания сочинения-описания: коллективная работа (групповая, проектная) с использованием алгоритма составления плана	Знать о теме сочинения, основной мысли; распознавать широкую и узкую тему; составлять устный отзыв, используя памятку.	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности	Парная работа	Редактирование текста
38	Нераспростран	1	Общее	Научиться находить	Коммуникативные:	Формирование	Индивидуальн	

	ённые и распространённые предложения.		представление о второстепенных членах	дополнение, определение и обстоятельство по вопросу, отличать дополнение, выраженное существительным в винительном падеже, от подлежащего, находить обстоятельство в предложении, отличать его от дополнения, выраженного существительным в косвенном падеже. Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над дополнением	навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	о-групповая,	
39	Дополнение.	1	Понятие «дополнение». Способы выражения. Графическое обозначение. Подлежащее и дополнение – трудные случаи				Индивидуальная работа	Текущий контроль. Самостоятельная работа с самопроверкой
40	Определение.	1	Понятие «определение». Способ выражения. Графическое обозначение. Роль определения в тексте				Индивидуальная работа	Текущий контроль. Предупредительный диктант с дополнительным заданием
41	Обстоятельство.	1	Понятие «обстоятельство». Способы выражения. Графическое обозначение.				Индивидуальная работа	Текущий контроль. Составить таблицу с примерами «Второстепенные члены предложения: вопросы, способ выражения, роль в предложении»
42	К/Р №3 по	1	Главные и				Индивидуальная	Тематический

	теме «Предложение »		второстепенные члены предложения. Знаки конца предложения.				ая работа	контроль. Диктант с грамматически м заданием
43	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	Научиться: применять пунктуационные правила постановки запятой в предложениях с однородными членами, обращениями, в сложном предложении; - собирать материал для сочинения, оформлять план сочинения, выявлять композиционные и языковые особенности текста типа речи описание;	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обобщающими словами	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательско й деятельности на основе алгоритм	Самостоятельн ая работа, работа в парах, микрогруппах	Текущий контроль. Графический диктант
44	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.	1	Знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающем слове				Индивидуальн о-групповая	Текущий контроль. Устный опрос.
45	Предложения с обращениями.	1	Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения.				Индивидуальн о-групповая	Текущий контроль. Устное сообщение на грамматическу ю тему.

			Интонация предложений с обращением					
46	Р/Р Эпистолярный жанр. Письмо.	1	Письма – деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету. Стили речи.	Научиться писать и оформлять письма	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и само-коррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования жанра письмо	Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей	Индивидуальная работа	Сочинение
57	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения	1	Порядок синтаксического разбора. Устный и письменный разбор.	Научиться выполнять разбор простого предложения по алгоритму	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового	Парная работа	Текущий контроль. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений

					преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования сложного предложения как синтаксической единицы			
48-49	Р/Р. Основная мысль высказывания. Сочинение-описание по картине Ф. Решетникова «Мальчишки»	2	Основная мысль высказывания. Рассказ по картине – один из видов повествования. Понятие о замысле художника. Способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине.	Научиться собирать материал для сочинения, оформлять план сочинения, выявлять композиционные и языковые особенности текста типа речи описание	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану	Индивидуальная работа	Сочинение. Редактирование текста

					<p>научения, свою способность к преодолению препятствий и само-коррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание</p>			
50	Простые и сложные предложения.	1	<p>Структурные отличия простых и сложных предложений. Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы,</p>	<p>Научиться применять правила постановки запятой в сложном предложении; владеть терминологией; отличать сложносочиненное предложение от сложноподчиненного.</p> <p>Научиться: составлять диалоги, использовать пунктуационные правила при оформлении диалога, выполнять синтаксический разбор предложений, различать прямую речь и слова автора, составлять схемы предложений с прямой речью. Грамотно и каллиграфически правильно писать под</p>	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по составленному плану. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p>	Индивидуально-групповая	<p>Текущий контроль</p> <p>Анализ текста, разные виды разборов</p>
51	Синтаксический разбор сложного	1	Порядок разбора СП	речью. Грамотно и каллиграфически правильно писать под	структуры сложных		Индивидуально-групповая	<p>Текущий контроль</p> <p>Синтаксическ</p>

	предложения.			диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	предложений, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с прямой речью			ий разбор предложений
52	Прямая речь.	1	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Интонация, знаки препинания, прямая речь и слова автора				Индивидуальная-групповая	
53	Диалог.	1	Диалог, реплика. Правила постановки знаков препинания. Схемы диалога. Понятие речевого этикета.				Дидактическая игра.	Текущий контроль Устное и письменное высказывание
54 55	К/Р №4. Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация». Анализ ошибок.	2	Знаки препинания в простом предложении с однородными членами, обращением, в сложном предложении.				Индивидуальная работа	Тематический контроль. Диктант с грамматическим заданием
56	Р.Р. Сжатое изложение (По Е. Мурашовой)	1	Способы сжатия текста.	Отбирать в исходном тексте основное, производить исключение и обобщение	Обобщать изученный материал, сохранять логичность, связность.	Осознание ответственности за написанное	Индивидуальная работа	Изложение

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи - (12+3)

57	Фонетика. Гласные звуки.	1	Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.	Научиться: - различать гласные и согласные звуки, ставить ударение в словах, различать звук и букву; - различать слабые и сильные позиции у гласных и согласных звуков, определять позиционные чередования гласных и согласных звуков;	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.	формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания.	Индивидуальная-групповая,	Текущий контроль теоретических знаний по теме
58	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1	Система согласных звуков русского языка. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.	- различать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; - определять тип речи текста повествование, создавать текст-описание, редактировать написанное; - проводить орфоэпический анализ слова, фонетический разбор слова; - применять правила написания гласных и согласных в разных морфемах; владеть	Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования согласных и гласных звуков,		Парная работа	

59	Согласные твёрдые и мягкие.	1	Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Оглушение и озвончение согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции	терминологий.	работы с алфавитом, а также в ходе работы над текстом с разными видами связи и в ходе исследования контрольного диктанта.		Парная работа	Текущий контроль. Фонетический разбор
60	Р/Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания: К. Паустовский «Шкатулка».	1	Структура текста типа повествование. Роль описания в худ. повествовании	Научиться определять тип речи текста повествование	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задани	Индивидуальная работа	Изложение

					преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи повествовани			
61	Согласные звонкие и глухие.	1	Участие голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных. Перечень согласных по глухости-звонкости, непарные согласные, смыслоразличительная роль	Научиться различать звонкие и глухие согласные, применять правила написания парных согласных в слове; составлять различные списки в алфавитном порядке, правильно произносить буквы и звуки	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового	Индивидуальн о-групповая,	Тест (тематический контроль)
62	Графика. Алфавит	1	Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского				Групповая	Минипроект «Алфавит»

			алфавита, названия букв		препятствий и само- коррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы			
63	Р/Р. Описание предмета.	1	Понятие «описание». Особенности описания в научном и разговорном стиле. Натюрморт	Научиться создавать текст-описание, редактировать написанное	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования приемов редактирования текста	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца	Индивидуальн ая, фронтальная	Редактировани е текста

64	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь знака.	1	Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения Ь.	Научиться применять правила обозначения мягкости согласного с помощью мягкого знака, владеть терминологией, методами проверки;	Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и само-коррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования правила обозначения мягкости на письме	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания	Индивидуальн о-групповая, фронтальная	Текущий контроль Словарно-орфографическая работа
65	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1	Звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Умение показывать это в транскрипции	Научиться рассматривать слово с точки зрения звучания (фонетический анализ), правильного произношения ударения (орфоэпический анализ)			Парная работа	Текущий контроль Устное сообщение на грамматическую тему. Фонетический разбор
66	Орфоэпия.	1	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы			Индивидуальн о-групповая, фронтальная	Текущий контроль теоретических знаний по теме
67	Фонетический разбор слова.	1	Порядок фонетического разбора.				Индивидуальн о-групповая, фронтальная	Текущий контроль Самостоятельная работа с самопроверкой
68	Повторение	1					Самостоятельная работа, работа в парах, микрогруппах.	Текущий контроль. Разные виды разбора

69-70	К/Р.№5 Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». Анализ ошибок.	2	Контроль и самоконтроль (изученных понятий: выполнение тестовых заданий)				Индивидуальная работа	Тематический контроль. Диктант с грамматическим заданием
71	Р.Р.Описание предметов, изображённых на картине	1	Натюрморт, композиция сочинения	Устно описывать изображённое на картине, раскрывая замысел художника.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую.	Интерес к созданию собственных текстов	Работа в парах	Творческая работа
Лексика. Культура речи -(7 +4)								
72	Слово и его лексическое значение.	1	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексическое и грамматическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова (краткое толкование, с	Научиться рассматривать слова с точки зрения лексического значения, различать лексическое и грамматическое значение	формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; - использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и	Формирование - устойчивой мотивации к исследовательской и проектной деятельности,	Индивидуальная-групповая, фронтальная	

			помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов)		формы сотрудничества.			
73	Однозначные и многозначные слова.	1	Однозначные и многозначные слова. Формирование умения определять значение многозначного слова, соответствующее ситуации.		Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы		Индивидуальная-групповая	Текущий контроль Анализ текста, разные виды разборов
74	Р.Р. Сочинение на грамматическую тему о слове	1	Тема, план, композиция, смысловая цельность.(Как я раскрыл тайну слова. Как меня удивило слово. Самое доброе слово.)	Научиться создавать текст, редактировать написанное.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана	Индивидуальная	Текущий контроль Устное и письменное высказывание

					сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования приемов редактирования текст			
75	Прямое и переносное значение слов.	1	Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет).	Научиться: - определять лексическое значение слова, прямое и переносное значение, - подбирать к слову антонимы, омонимы, синонимы.	Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; - использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической	Формирование - устойчивой мотивации к исследовательской и проектной деятельности, познавательного интереса; - навыков самоанализа и самоконтроля	Индивидуальн о-групповая	Текущий контроль Устное сообщение на грамматическую тему
76	Омонимы.	1	Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Использование омонимов в речи (омографы, омофоны и фмоформы)				Парная	Текущий контроль теоретических знаний по теме
77	Синонимы.	1	Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов.				Индивидуальн о-групповая	Текущий контроль теоретических знаний по теме

			Работа со словарями. Изучение теоретического материала. Работа с таблицей.		единицы			
78	Р/Р. Сочинение по картине Грабаря «Февральская лазурь».	1	Алгоритм написания сочинения: написание сочинения-описания картины	Научиться: - создавать текст-описание, составлять план сочинения, видеть красоту изображенного на картине и передавать ее с помощью словесных образов	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования приемов редактирования текст	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, модели, образца	Индивидуальная	Сочинение

79	Антонимы.	1	Работа со словарями. Изучение теоретического материала.	Научиться: подбирать к слову антонимы, использовать антонимы как средство выразительности в своей речи	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с антонимами	Формирование интереса к творческой деятельности	Дидактическая игра.	Текущий контроль теоретических знаний по теме
80	К/Р.№6 Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».	1	контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий				Индивидуальная	Тематический контроль. Тест
81-82	Р/Р. Подробное изложение: К.Г. Паустовский «Первый снег».	2	Описание предмета, план, художественная деталь.	Знать о роли деталей в художественном тексте, сохранять в подробном пересказе его типологическую структуру.	Коммуникативные: - формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. - использовать	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме	Индивидуальная	Изложение. Редактирование текста

					языковые средства для отображения в форме речевых высказываний творческого задания.			
Морфемика. Орфография. Культура речи - (18+4 ч)								
83	Морфема. Изменение и образование слов.	1	Решение лингвистических задач. Совершенствование правописных умений	Научиться: - рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава, различать форму слова от однокоренного слова; - выделять окончание, основу слова	Коммуникативные: - формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и проектной деятельности, познавательного интереса.	Парная работа	Текущий контроль Морфемный разбор, словарный диктант
84	Окончание	1	Совершенствование правописных умений. Работа со схемой				Индивидуальная, фронтальная	Текущий контроль Комментированное письмо с частичным разбором предложения
85	Основа слова.	1	Решение лингвистических задач. Совершенствование правописных умений				Индивидуальная, фронтальная	
86	Р.Р. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма.	1	Создание текста, беседа, письменная работа	Знать о стилях речи, об обязательных элементах композиции	Владеть повествованием как одним из видов монолога	Интерес к созданию собственных текстов	Индивидуальная	Сочинение
87	Корень слова.	1	Изучение теоретического	Правильно выделять корень, подбирать	Извлекать фактуальную	Осознание лексического	Индивидуальная, фронтальная	Текущий контроль

			материала. Орфографический практикум.	однокоренные слова.	информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	богатства русского языка	фронтальная	Графический диктант
88	Р/Р. Рассуждение.	1	Создание текста-рассуждения, беседа, письменная работа	Создавать текст типа речи рассуждение, формулировать тезис	Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; - использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний.	Интерес к созданию собственных текстов	Индивидуальная, фронтальная	Устное сообщение на грамматическую тему.
89	Суффикс.	1	Решение лингвистических задач. Совершенствование правописных умений	Правильно выделять приставки и суффиксы	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка	Индивидуальная, о-групповая,	Текущий контроль Самостоятельная работа с самопроверкой
90	Приставка.	1	Решение лингвистических задач. Совершенствование правописных умений					Текущий контроль Комментированное письмо с частичным разбором предложения
91	Р/Р. Выборочное изложение с изменением лица..	1	Характеристика выборочного изложения (изложение одной из подтем с изменением	Излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица	Соблюдать основные нормы русского языка	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме	Индивидуальная	Изложение

			формы лица рассказчика)					
92	Чередование звуков. Беглые гласные.	1	Изучение теоретического материала. Составление схемы.	<p>Научиться: определять орфограмму в приставке, корне, применять правила написания гласных и согласных в морфемах; - создавать текст-описание, использовать средства выразительности в своем сочинении</p> <p>Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы</p>	<p>Коммуникативные: - формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. - использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний творческого задания.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования форм слова и однокоренных слов, а также в ходе морфемного анализа слов, работы над текстом с изменением лица и создания текста-описания</p>	Формирование - навыков анализа и проектирования. - навыков работы по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки		
93	Варианты морфем.	1	Морфемный анализ слова. Орфографический тренинг. Составление алгоритма действий.				Индивидуальная, фронтальная	Текущий контроль Осложненное списывание
94	Морфемный разбор слова.	1	Морфемный анализ слова. Орфографический тренинг. Составление алгоритма действий.				Индивидуальная, фронтальная	Текущий контроль Морфемный разбор, словарный диктант
95	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Орфографический тренинг. Составление плана ответа.				Дидактическая игра.	Текущий контроль Устный опрос
96	Буквы з и с на конце приставок.	1	Изучение теоретического материала. Составление схемы.				Индивидуальная, фронтальная	Текущий контроль Творческое списывание
97	Буквы а – о в корне -лаг- – лож-.	1	Морфемный анализ слова. Орфографический тренинг. Составление алгоритма				Индивидуальная, фронтальная	Текущий контроль Объяснительный диктант

			действий.				
98	Буквы а – о в корне -раст- – -рос-.	1	Орфографический практикум. Работа со схемой: кодирование и декодирование			Индивидуальная, фронтальная	Текущий контроль Графический диктант
99	Буквы ё – о после шипящих в корне.	1	Работа с таблицей. Орфографический тренинг.			Индивидуальная, фронтальная	Тематический контроль. Тест, словарный диктант
100	Буквы и – ы после ц.	1	Работа с текстом. Составление алгоритма действий.			Индивидуальная, фронтальная	Текущий контроль Комментированное письмо с частичным разбором предложения
101	Повторение. Тест	1	Орфографический тренинг. Составление плана ответа.			Самостоятельная работа, работа в парах, микрогруппах.	Тематический контроль. Устное сообщение на грамматическую тему. Тест
102-103	К/Р.№7 Контрольный диктант по теме «Морфемика». Анализ ошибок.	2	Контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта			Индивидуальная	Тематический контроль. Диктант с грамматическим заданием
104	Р/Р. Сочинение по картине П. Кончаловского	1	Тип речи. С стиль. Композиция сочинения	Строить рассказ в соответствии с требованиями описания,	<i>Регулятивные:</i> следовать при выполнении заданий	Преобразовывать визуальную информацию в	Самостоятельная работа Сочинение

	«Сирень в корзине».			знать особенности композиции описания.	инструкциям учителя и алгоритмам. <i>Познавательные:</i> выделять существенную информацию из читаемых текстов. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании	текстовую		
--	---------------------	--	--	--	--	-----------	--	--

Морфология. Орфография. Культура речи - (50+14)

Имя существительное (17+4)

10 5	Имя существительное как часть речи.	1	Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имени существительного	Научиться: - определять постоянные и непостоянные признаки существительного; - различать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные существительные; - характеризовать имя существительное как часть речи, применять правила правописания существительных;	Коммуникативные: - формировать навыки учебного сотрудничества; - использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. - управлять своим поведением.	Формирование - навыков развернутого анализа; - устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов; - навыков самоанализа и самоконтроля.	Индивидуально-групповая, фронтальная	Текущий контроль теоретических знаний по теме
10 6	Р/Р. Доказательства в рассуждении.	1	Структура рассуждения, роль доказательства в рассуждении.				Индивидуально-групповая	Работа с дидактическим материалом
10 7	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	Морфологические признаки имени существительного				Парная	
10	Имена	1	Морфологические				Индивидуально	Текущий

8	существительные собственные и нарицательные.		признаки имени существительного . Имена собственные и нарицательные	- подбирать аргументы к сформулированному тезису, делать на их основании вывод; - определять тему текста, применять приемы пересказа текста с изменением лица; - создавать текст-описание, использовать средства выразительности в своем сочинении.	Регулятивные: осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: - объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования существительных на постоянные и непостоянные признаки. а также в ходе доказательств при рассуждении. - объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.		о-групповая	контроль Комментированное письмо с частичным разбором предложения
109	Р/Р. Сжатое изложение: Е. А. Пермяк «Перо и чернильница».	1	Художественный стиль. Элементы сжатия текста				Индивидуальная	Изложение
110	Род имён существительных.		Морфологические признаки имени существительного Мужской, женский, средний и общий роды имён существительных				Индивидуальная о-групповая, фронтальная	Текущий контроль Самостоятельная работа с самопроверкой
111	Существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	Грамматическая категория числа, реальное количество предметов. Лексическая группа существительных имеющих форму только множественного числа				Индивидуальная о-групповая,	Текущий контроль Устное и письменное высказывание
112	Существительные, которые имеют форму только	1	Существительные, которые имеют форму только единственного				Индивидуальная о-групповая, фронтальная	Текущий контроль Устный опрос

	единственного числа.		числа. Лексические группы таких существительных.					
11 3	Три склонения существительных. Падеж имён существительных.	1	Изучение теоретического материала. Составление схемы.				Индивидуально-групповая, фронтальная	Текущий контроль теоретических знаний по теме
11 4	Имя существительное – имя человека	1	Составление плана ответа.				Самостоятельная работа в микрогруппах.	Проект «Ты и твоё имя»
11 5	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.		Правописание окончаний имён существительных. Морфемно-словообразовательный анализ.				Самостоятельная работа, работа в парах, микрогруппах.	Текущий контроль Объяснительный диктант
11 6- 11 7	К/р.№8 Контрольный диктант. Анализ диктанта	1	Контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта				Индивидуальная	Тематический контроль. Диктант с грамматическим заданием
11 8	Р/Р. Изложение с изменением	1	Преобразовывать текст, используя новые формы	Знать о возможности использования существительных-	Регулятивные: контроль и самоконтроль	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме.	Индивидуальная	Изложение

	лица.		представления информации	синонимов для устранения неоправданных повторов. Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами	учебных действий Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.	Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.		
119	Множественное число имён существительных.		Грамматическая категория числа, реальное количество предметов.	Знать особенности склонения существительных., правила правописания, порядок морфологического разбора. Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	Извлекать фактуальную информацию из текстов. содержащих теоретические сведения	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и проектной деятельности, познавательного	Индивидуальная-групповая	
120	Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.		Орфографический тренинг. Составление плана ответа.				Индивидуальная-групповая, фронтальная	Текущий контроль Морфемный разбор, словарный диктант
121	Морфологический разбор имени существительного.	1	Порядок морфологический разбор. Анализ языкового материала				Самостоятельная работа, работа в парах, микрогруппах.	Текущий контроль Морфологический разбор
122	Повторение.	1	Повторение теоретического материала. Морфологический разбор. Анализ текста.				Дидактическая игра.	Текущий контроль Анализ текста, разные виды разборов
123-	К/Р.№9 Контрольная	2	Правила орфографии.				Индивидуальная	Тематический контроль

124	работа по теме: «Имя существительное» Анализ ошибок.		Части речи.					Диктант с грамматическим заданием
125	Р/Р. Сочинение по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	Элементы рассуждения в описании.	Строить рассказ в соответствии с требованиями повествования, знать особенности композиции повествования, составлять устное и письменное сочинение по картине	Регулятивные: выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме. Познавательные: осуществлять синтез как составление целого из частей (составление текстов). Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.	Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения	Индивидуальная	Сочинение
Имя прилагательное (9+4)								
126	Имя прилагательное как часть речи.	1	Анализ и характеристика слов с точки зрения морфологических признаков и значения, роли в тексте.	Опознавать прилагательные в речи, выполнять частичный морфологический разбор прилагательных, употреблять их в речи.	Регулятивные: волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и проектной деятельности, познавательного	Парная работа	

127 - 128	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2	Изучение теоретического материала. Составление схемы.		мотивационного конфликта и к преодолению препятствий Познавательные: поиск и выделение необходимой информации Коммуникативные: поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.		Индивидуальная, о-групповая,	Текущий контроль Морфемный разбор, словарный диктант
129	Р/Р. Описание животного. Изложение: А.И. Куприн «Юю».	1	Общие в разных видах описания. Специфика описания животного. Написание подробного изложения по алгоритму	Уметь определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал. Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами	<i>Регулятивные:</i> определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления. <i>Познавательные:</i> ; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других; вступать в беседу;	Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.	Индивидуальная	Изложение

					сотрудничество с учителем и одноклассниками.			
130	Прилагательные полные и краткие.	1	Полные и краткие прилагательные. Синтаксическая роль кратких прилагательных.		Регулятивные: волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий Познавательные: поиск и выделение необходимой информации Коммуникативные: поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.	Способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности	Индивидуальная, о-групповая,	Текущий контроль Осложненное списывание
131 - 132	Р/Р. Описание животного по картине А. Комарова «Наводнение».	2	Описание животного на основе изображенного в разговорном стиле.	Распознавать тему сочинения; стиль сочинения; создавать текст на определенную тему	Регулятивные: определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления. Познавательные: ; находить ответы на	Умение отстаивать свое мнение	Индивидуальная	Создание текста описания. Редактирование текста

					вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Коммуникативные: слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.			
133	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Порядок морфологического разбора. Анализ языкового материала	Опознавать прилагательные в речи, выполнять частичный морфологический разбор	Регулятивные: волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии;	Стремление к совершенствованию собственной речи	Индивидуально-групповая, фронтальная	Текущий контроль Морфологический разбор
134 - 135	Повторение по теме «Имя прилагательное»	2	Повторение теоретического материала. Морфологический разбор. Анализ текста.	прилагательных, употреблять их в речи. Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.	способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий		Дидактическая игра.	Текущий контроль Выборочный диктант
136 - 137	К/Р №10 Контрольный диктант «Имя прилагательное». Анализ ошибок.	2	Правила орфографии. Части речи.		Познавательные: поиск и выделение необходимой информации Коммуникативные: поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения		Индивидуальная	Тематический контроль Диктант с грамматическим заданием

					и его реализация.			
138	Р/Р. Сочинение «Мое любимое животное»	1	Составление текста по указанному плану. Включение в повествовательный текст разговорного стиля элементов описания животного.	Знать структуру текста типа описание; роль описания в художественном повествовании; способы включения описания в повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной форме.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Индивидуальная	Сочинение
Глагол (24+6)								
139	Глагол как часть речи.	1	Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола. Роль глагола в тексте.	Распознавать инфинитив и личные формы глагола. Приводить соответствующие примеры.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и проектной деятельности, познавательного	Парная	Текущий контроль Устное сообщение на грамматическую тему
140	Не с	2	Орфографический				Индивидуальная	Текущий

- 141	глаголами.		практикум. Работа со схемой: кодирование и декодирование		Познавательные: использовать общие приёмы решения лингвистических задач, анализировать информацию, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. Коммуникативные: учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию		о-групповая, фронтальная	контроль Морфемный разбор, словарный диктант
142	Р/Р. Рассказ.	1	Рассказ – один из видов повествования. Его композиционное и языковое оформление			Индивидуальная	Устное и письменное высказывание	
143	Неопределённая форма глагола.	1	Начальная форма глагола, окончание неопределённой формы.			Парная		
144	Виды глагола.	1	Видовые пары глагола. Различия между глаголами совершенного и несовершенного вида.			Индивидуальная о-групповая, фронтальная	Текущий контроль Устный опрос	
145 - 147	Буквы е – и в корнях с чередованием.	3	Изучение теоретического материала. Составление схемы.			Индивидуальная о-групповая	Текущий контроль Морфемный разбор, словарный диктант	
148	Р/Р. Невыдуманный рассказ «Как я однажды...»	1	Главное в рассказе – развертывающееся в определенной последовательности действие.			Индивидуальная	Устное и письменное высказывание	
149	Время глагола. Прошедшее	1	Прошедшее время глагола, правило ударения,	Определять спряжение глагола, , писать окончания 2 лица –		Регулятивные: выделять учебную задачу на основе	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию,	Индивидуальная о-групповая

	время.		написание безударной гласной перед суффиксом – л-	ешь, -ишь.	соотнесения известного, освоенного и неизвестного.	учёбе.		
150	Настоящее время.	1	Настоящее время имеют глаголы только несовершенного вида, правильное ударение		Познавательные: определять последовательность действий для решения предметной задачи, осуществлять простейшее планирование своей работы.		Индивидуальная-групповая	Текущий контроль Взаимопроверка
151	Будущее время.	1	Формы будущего времени. Простое и сложное будущее время глагола		осуществлять планирование своей работы. Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций		Индивидуальная-групповая, фронтальная	Текущий контроль Самостоятельная работа с самопроверкой
152 - 154	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	3	Изучение теоретического материала. Составление схемы.				Парная работа	Текущий контроль Объяснительный диктант. Устное сообщение на грамматическую тему
155	Морфологический разбор глагола.	1	Порядок морфологический разбор. Анализ языкового материала				Индивидуальная-групповая, фронтальная	Текущий контроль Морфологический разбор
156 - 157	Р/Р. Сжатое изложение с изменением формы лица: А.Ф. Савчук «Шоколадн	2	Алгоритм компрессии повествовательного текста. Преобразовывать текст, используя новые формы	Создавать собственный текст, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при	Регулятивные: уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания Познавательные:	Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.	Индивидуальная	Изложение. Редактирование текста

	ый торт».		представления информации	письме	самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера Коммуникативные: постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации			
158 - 159	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	2	Орфографический тренинг. Составление плана ответа.	Знать правило употребления <i>Ь</i> после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Уметь находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Индивидуальн о-групповая,	Текущий контроль Осложненное списывание
160	Употреблен ие времён.	1	Употребление времен глагола в устной и письменной речи.	орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания.	соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило		Индивидуальн о-групповая, фронтальная	Текущий контроль Упражнения учебника
161	Р/Р. Употреблен ие «живописно го настоящего»	1	Составление устного рассказа по сюжетным картинкам (коллективно и самостоятельно).	Анализировать языковой материал по изучаемой теме, обобщать наблюдения и делать выводы	Регулятивные: обращаться к способу действия, оценивая свои возможности, прогнозировать	Овладение учебными действиями и умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.	Индивидуальн о-групповая, фронтальная	Устное и письменное высказывание

	в речи (упр. 696, 697)				результат и уровень освоения способов действия. Познавательные: осуществлять рефлексию способов и условий действия, выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий. Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество			
162 - 163	Повторение изученного	2	Повторение теоретического материала. Морфологический разбор. Анализ текста.	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Познавательные: осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных	Участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности	Самостоятельная работа, работа в парах, микрогруппах.	Текущий контроль Выборочный диктант
164 - 165	К/Р.№11 Контрольный диктант по теме «Глагол». Анализ ошибок.	2	Правила орфографии. Части речи.				Индивидуальная	Тематический контроль Диктант с грамматическим заданием

166	Р/Р. Сочинение-рассказ по рисунку «Не взяли на рыбалку».	1	Повторение знаний о типах текстов, их структурных и речевых особенностях.		условий. Коммуникативные: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		Индивидуальная	Сочинение
167 - 168	Защита исследовательских проектов.	2	Учебный исследовательский проект. Презентационные материалы. Доклады				Индивидуальная, фронтальная	Итоговый контроль Доклад по теме учебного исследования
Повторение и систематизация изученного - (5+2)								
169	Орфограммы в приставках и корнях слова.	1	Орфографический тренинг. Составление плана ответа.	Знать условия выбора орфограмм, графически их обозначать.	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию через проектирование индивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении	Индивидуальная, фронтальная	Текущий контроль Анализ текста, разные виды разборов
170-171	Р/Р. Сочинение на одну из тем по выбору	2	Повторение знаний о типах текстов, их структурных и речевых особенностях.	Знать типы речи, их структурные и речевые особенности, создавать сочинение на одну из тем	Соблюдать основные нормы русского языка	Стремление к речевому совершенствованию	Индивидуальная, фронтальная	Сочинение

172	Орфограммы в окончаниях слов.	1	Орфографический тренинг. Составление плана ответа.	Знать условия выбора орфограмм, графически их обозначать.	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию через проектирование индивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении	Индивидуальная	Текущий контроль Осложненное списывание
173	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1	Повторение пунктуационных правил на синтаксической основе.				Индивидуальная, о-групповая,	Синтаксический разбор предложений.
174-175	К/Р.№12 Итоговый тест по программе 5 класса. Анализ работ.	2	Правила орфографии. Части речи.				Индивидуальная	Итоговый контроль Тест

Итого: К/Р – 12ч.

Р/Р – 41ч.

